№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
1.	Аверина Наталья Анатольевна	преподаватель	психология	В 1991 году окончила ИГУ, филологический факультет, отделение журналистики. В 2003 году окончила ВГИК, отделение кинодраматургии В 2024 году окончила Московский институт психоанализа по специальности «Трансперсональная психология и консультирование», курс В.Шеха «Телесно-ориентированная терапия» (г. Санкт-Петербург).			Член Союза Кинематографистов России. Член Гильдии сценаристов.			12 лет	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
2.	Быченко Светлана Николаевна	преподаватель	Творческая мастерская	В 1990 закончила-Уральский гос.университет, факультет журналистики, в 1997 — Высшие курсы сценаристов и режиссеров, отделение документального кино – мастерскую			Член Союза кинематографистов РФ. Благодарность Министра Культуры РФ «За большой вклад в развитие российского документального кино, многолетнюю творческую деятельность Главный приз международного экологического фестиваля				ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
				Л.А.Гуревича			«Золотая гагара», 2011; Национальная премия «Лавр» 2011.				
3.	Васильева Надежда Александровна			В 1984 году окончила Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. Мухиной			Лауреат кинопремии «Ника» за лучшую работу художника по костюмам на фильмах «Замок» (1994) и «Матильда» (2017) Член Союза кинематографистов Санкт-Петербурга Член Профессионального союза художников России				ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
4.	Васнецова Александра Леонидовна	преподаватель									ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
5.	Волкова Ирина Леонидовна	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончила Красноярский гос.университет, факультет журналистики (2000), Высшие курсы сценаристов и режиссеров, мастерскую режиссеров игрового и неигрового кино А.			Лауреат многочисленных российских и международных кинофестивалей.			Преподает на Высших курсах сценаристов и режиссеров с 2007 г., в качестве руководителя мастерской (совместно с П.Лунгиным) с 2015 г.	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
				Герасимова и А.Добровольского (2005).							
6.	Гликман Елена Израильевна	руководитель мастерской продюсирования кино и ТВ	Творческая мастерская	Окончила факультет журналистики МГУ			Заслуженный деятель искусств Республики Дагестан		Высшие курсы Сценаристов и Режиссеров (продюсерская мастерская Игоря Толстунова), 2002.		ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
7.	Гурьянов Александр Федорович	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончил режиссерский ф-т Тюменского института искусств (1993), ВКСР (2000), мастерскую А.С.Смирнова, Н.Б. Рязанцевой						Руководитель режиссерской мастерской на Высших курсах в 2023-2024 совместно с А.А.Велединским и Т.С.Гурьяновой.	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
8.	Гурьянова Татьяна Станиславовна	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончила сценарный факультет ВГИКа (1999, мастерская Ю. Н. А. Дубровиной).						С 2006 – педагог курса «Основы драматургии» Школы Телевидения Российского Государственного Университета им. А. Н. Косыгина Руководитель режиссерской мастерской на Высших курсах в 2024 совместно с А.А.Велединским и А.Ф.Гурьяновым. Мастер онлайн курса «Практическая кинодраматургия» совместно с А.Б.Гусевой. Член Совета Высших	

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
										курсов сценаристов и режиссеров им.Г.Н.Данелии.	
9.	Гусева Анна Борисовна	преподаватель	кинодраматургия	Окончила Литературный институт им. Горького			Член Союза кинематографистов России.			12	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
10.	Добровольский Андрей Михайлович	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончил Московский авиационный институт МАИ (1973). 1973-1980 – научный сотрудник МАИ. В 1985 закончил ВГИК, мастерскую А.Алова и В.Наумова.			Лауреат российских и международных кинофестивалей.			С 1993 г. преподает на Высших курсах С 1999 г. – руководитель мастерской режиссеров игрового кино совместно с А.Ю.Германом и С.И.Кармалитой, затем с А.А.Адабашьяном, с Э.В.Лотяну, с В.Н.Наумовым, с И.М.Квирикадзе, А.И.Суриковой, А.Б.Мурадовым. Руководил мастерской режиссеров игрового и неигрового кино совместно с А.Н.Герасимовым.	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
11.	Добровольский Андрей Михайлович	преподаватель	кинорежиссура	Окончил Московский авиационный институт МАИ (1973). В 1985 закончил ВГИК						42	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
12.	Клебанов Игорь Семенович	преподаватель	Операторское мастерство	Окончил операторский			Заслуженный деятель искусств РФ (1991).			43 года	ООП ДПО «Кинодраматургия»

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
				факультет ВГИКа (1968, Оператор-постановщик			Народный артист РФ (2006). 1984 — Премия в области литературы и искусства за телевизионный фильм «ТАСС уполномочен заявить». 1996 — Премия за лучшую операторскую работу на фестивале «Киношок» в Анапе, фильм «Научная секция пилотов». 1997 — Премия «Ника» — За лучшую операторскую работу, фильм «Научная секция пилотов». 1998 — Премия «Золотой Овен» — За лучшую операторскую работу, фильм «Мытарь». 2009 — Премия киноизобразительного искусства «Белый квадрат», фильм «Мираж». 2018 — Приз кинофестиваля «Литература и кино» за лучшую операторскую работу, фильм «Холодное танго». 2019 — Приз кинофестиваля «Хрустальный источник» за лучшую операторскую работу, фильм «Холодное танго». 2019 — Премия киноизобразительного искусства «Белый квадрат».				ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
							«За вклад»				
13.	Ланина Ирина Германовна	Руководитель мастерской режиссуры документального кино		Окончила Московский институт радиотехники, электроники и автоматики, специальность — инженер электронной техники.					В 1992 окончила ВИПК работников радио и телевидения по специальности режиссёр художественных программ (мастерская С. Евлахишвили и О.Шухера) В 2002 году окончила ВКСР мастерскую Л.Гуревича и А.Герасимова по специальности кинорежиссёр		ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
14.	Лунгин Павел Семенович	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончил филологический факультет МГУ (1971), сценарное отделение Высших курсов сценаристов и режиссеров, мастерскую М.Г.Ль вовского — Л.В.Голубкиной, худ.рук Г.Н.Данелия (1975).		Народный артист РФ	Лауреат Каннского фестиваля (дважды), премии Золотой орел, НИКА.			Преподает на Высших курсах сценаристов и режиссеров с 2006 г. Руководитель мастерской (совместно с И. Волковой) с 2015 г.	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
15.	Лунгин Александр Павлович	Руководитель мастерской кинодраматургии	кинодраматургия	В 1995 году окончил исторический факультет МГУ им.							ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
				М. В. Ломоносова.							«Продюсер кино и телевидения
16.	Луцук (Власова) Елена Николаевна		Основы кинопроизводства	Окончила Санкт-Петербургский государственный университет Факультет журналистики (визуальная журналистика, дизайн; выпуск 2011),			Лауреат сценарного конкурса «Счастье – это» компании Disney		Высшие курсы сценаристов и режиссёров, режиссура игрового кино, мастерская В.И. Хотиненко, П.К. Финна, В.А. Фенченко (Выпуск 2018)	15 лет	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
17.	Марголит Евгений Яковлевич	доцент		Окончил филологический факультет Луганского педагогического института (1971)	В 1979 г кандидата искусствоведения, ЛГИТМИК		Премия Гильдии киноведов и кинокритиков России (1998).				ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
18.	Мурадов Алексей Борисович	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	В 1985 году окончил факультет театральной режиссуры Московского государственного института культуры (МГИК) (мастерская П. Г. Попова и Г. А. Калашниковой). Закончил Высшие курсы сценаристов и режиссеров, мастерскую А.Ю.Германа и С.И.Кармалиты (2001).	В 2013 году решением Высшей аттестационной комиссии при Министерстве образования и науки Российской Федерации Мурадову присвоено учёное звание доцента по кафедре режиссуры кино и телевидения.		Член Союза Кинематографистов России. Член Европейской академии киноискусства. медаль Министерства обороны Российской Федерации «За укрепление боевого содружества» (в качестве режиссёра фильма «Жуков»); приз Европейской киноакадемии (приз		В 2014 году получил квалификацию «Продюсер кино и телевидения» в Гуманитарном институте телевидения и радиовещания имени М. А. Литовчина.	С 2019 г. преподает на Высших курсах сценаристов и режиссеров, с 2020 г. руководит мастерской режиссеров игрового кино (совместно с А..Добровольским).	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
							Фассбиндера); приз «Золотой орёл».				
19.	Осипов Юрий Иосифович	доцент	«Сценарное мастерство», «Теорию режиссуры», «Историю кинодокументалистики», «Историю телевидения», «Историю мирового кинематографа», «Основы кинодраматургии», «Драматургию сериалов», «Историю русской литературы»	Окончил филологический факультет МГУ им.М.В. Ломоносова		доцент	Член Союза кинематографистов России и Союза журналистов РФ, лауреат премий журнала «Огонёк» и Союза журналистов РФ.			10 лет.	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
20.	Павлова Ирина Васильевна	доцент		В 1976 году окончила театроведческий факультет ЛГИТМиКа	1983 году — аспирантуру Всесоюзного НИИ искусствознания в Москве, кандидат искусствоведения.		Лауреат ежегодных премий критики Союза кинематографистов СССР (1983, 1984, 1987) 1998 — Премия Гильдии киноведов и кинокритиков России «Белый слон» в категории «Теория и история кино» (за концепцию и составление книги «Аранович»)			10 лет	10 лет.

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
21.	Потеенко Юрий Анатольевич						Заслуженный деятель искусств Российской Федерации (2022) 2010 — лауреат премии «Золотой орёл» в номинации «Лучшая музыка к фильму» за 2009 год («Обитаемый остров») 2013 — лауреат премии «Золотой орёл» в номинации «Лучшая музыка к фильму» за 2012 год («Белый тигр») 2016 — лауреат премии «Золотой орёл» в номинации «Лучшая музыка к фильму» за 2015 год («Батальонъ») 2018 — лауреат премии «Золотой орёл» в номинации «Лучшая музыка к фильму» за 2017 год («Время первых») 2018 — Премия ФСБ России (2018) в номинации «Музыкальное искусство» — за создание музыки к художественному фильму «Решение о ликвидации» 2021 — лауреат премии «Золотой орёл» в номинации «Лучшая				ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
							музыка к фильму» за 2020 год («Доктор Лиза») 21 сентября 2022 — Заслуженный деятель искусств Российской Федерации — за большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную деятельность 2025 — Премия «Бриллиантовая бабочка» в номинации «Лучший композитор» — за фильм «Чёрный замок»				
22.	Прожико Галина Семеновна	профессор		В 1963 году окончила киноведческий факультет Всесоюзного государственного института кинематографии	кандидата искусствоведения, 1998 Доктор искусствоведения (2004)		Заслуженный работник культуры Российской Федерации (2002) Почётный кинематографист РФ.				ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
23.	Сурикова Алла Ильинична	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончила филологический факультет Киевского университета (1965), Высшие двухгодичные курсы сценаристов и режиссеров,			Народная артистка России (2000). Кавалер ордена Почета (2017). Лауреат премии правительства России (2009). Лауреат премии			Преподает на Высших курсах сценаристов и мастерской, в разные годы совместно с Е.Митько, В.Фокиным, В.Алениковым, А.Добровольским режиссеров с 2002 , руководитель.	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
				отделение режиссеров-постановщиков детского фильма, художественный руководитель Г.Данелия (1973).			Москвы в области культуры и искусств (1996). Лауреат многочисленных российских кинофестивалей.				
24.	Тирдатова Евгения Ильинична	доцент	.	Государственный музыкально-педагогический институт имени Гнесиных, который с отличием окончила в 1972 году (мастерская Б. Левика), получив квалификацию «музыковед». В 1985 году получила второе высшее образование, с отличием окончив сценарно-киноведческий факультет ВГИКа (мастерская В. С. Ко лодяжной) по специальности «киноведение»		доцент	Член Европейской киноакадемии (EFA), Межд ународной федерации кинопрессы (FIPRESCI), Ро ссийской академии кинематографических искусств «Ника». Член Правления Союза кинематографистов России, вице-президент Гильдии киноведов и кинокритиков России. 1991 — главный приз «Золотой сестерций» XXII Международного фестиваля документального кино в Нионе, а также приз экуменического жюри за картину «Ваш «уходящий объект» Леонид Оболенский». 1993 — премия Ассоциации кинопродюсеров РФ «Золотая шляпа». 2001 — специальный приз премии «Молодой актёр» (англ. *Young Artist Award*) в номинации «Best Short Foreign Film» за фильм «Санжыра». 2005 — специальный				ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
							диплом Большого жюри кинофестиваля «Киношок» «за продюсерский дебют в полнометражном кино» за картину «Сундук предков». 2006 — специальный приз премии «Молодой актёр» (англ. *Young Artist Award*) в номинации «Outstanding International Drama» за фильм «Сундук предков». 2006 — премия «Слон» Гильдии киноведов и кинокритиков России за энциклопедию «Первый век нашего кино: Фильмы. События. Герои. Документы» 2008 — специальный приз и диплом Международного кинофестиваля семейных и детских фильмов «Верное сердце» за сценарий фильма. 2016 — главный приз конкурса «Игровое кино. Копродукция» Фестиваля российского кино «Окно в Европу» за фильм «Рудольф Нуреев. Остров его мечты». 2017 — кинопремия «Белый слон» (2016), приз Гильдии киноведов и кинокритиков РФ за фильм «Рудольф Нуреев. Остров его мечты».				
25.	Тумаев Владимир	доцент	Работа с актером	Окончил режиссерский			1986 ВКФ (Приз за лучшую режиссуру, фильм "Поездка			19 лет	ООП ДПО «Кинодраматургия»

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
	Иванович			факультет ВГИК, мастерскую М. Хуциева и С. Скворцова (1983)			к сыну") 1986 ВКФ молодых кинематографистов в Тбилиси (Приз за лучшую режиссуру, фильм "Поездка к сыну") 1986 КФ молодых кинематографистов в Москве (Главный приз, фильм "Поездка к сыну") 1986 МКФ к/м фильмов в Оберхаузене (Главный приз в разделе игрового кино, Приз католического жюри, фильм "Поездка к сыну") 1987 МКФ в Туре (Приз за лучшую режиссуру, фильм "Поездка к сыну") 1988 МКФ к/м фильмов в Клермон-Ферране (Главный приз, фильм "Поездка к сыну") 1989 МКФ фильмов-дебютов в Анже (Приз жюри, фильм "Поездка к сыну") 1995 КФ "Окно в Европу" в Выборге (Приз Гильдии кинорежиссеров, фильм "Лунные псы") 1995 КФ "Окно в Европу" в Выборге (Главный приз, фильм "Лунные псы") 1995 МКФ "Лістапад" в Минске (Гран-при "Золото				ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
							"Лістапада", Приз прессы, фильм "Лунные псы")				
26.	Февралёв Сергей Сергеевич	преподаватель		Окончил Самарский государственный педагогический университет 1996			Обладатель двух премий «Ника». В 2021 году получил Международную кинематографическую премию «Восток — Запад. Золотая арка» за лучшую работу художника в картине «Северный ветер» режиссёра Ренаты Литвиновой		курсы подготовки специалистов при киноконцерне «Мосфильм» (2005).		ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
27.	Фенченко Владимир Алексеевич	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончил приборостроительный факультет МВТУ им. Баумана (1970), ВГИК, мастерскую Б. Альтшулера (1980).		Доцент ВГИК, преподаватель и руководитель мастерских.				Преподает на Высших курсах сценаристов и режиссеров с 1996 г, с 1999 г. руководит мастерской режиссеров игрового кино совместно с В. Хотиненко и П. Финном.	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
28.	Фенченко Владимир Алексеевич	доцент	монтаж	Окончил приборостроительный факультет МВТУ им. Баумана (1970)						25	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
				,ВГИК, мастерскую Б. Альтшулера (1980).							
29.	Финн Павел Константинович	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончил сценарный факультет ВГИК, мастерскую А.Я. Каплера, К.К. Парамоновой, И.В. Вайсфельда (1962).			Заслуженный деятель искусств РСФСР.			Преподает на Высших курсах сценаристов и режиссеров с 1987 — руководитель сценарной мастерской, с 1999 г руководитель мастерской игрового фильма, совместно с В. Хотиненко и В. Фенченко	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
30.	Хотиненко Владимир Иванович	Руководитель мастерской режиссуры	Кинорежиссура	Окончил Свердловский архитектурный институт (1976),		Профессо Заведует кафедрой режиссуры ВГИКа. Профессор, руководитель мастерской режиссуры. Член Патриаршего совета по культуре Член общественного совета при Министерстве Культуры Российской Федерации. Член Общественной палаты	Лауреат премий: ТЭФИ, НИКА, Золотой Орел, а также многочисленных наград российских и международных кинофестивалей. Народный артист РФ.		Высшие курсы сценаристов и режиссёров, мастерскую Н.Михалкова (1981).	Преподает на Высших курсах сценаристов и режиссеров с 1993 г., с 1999 г руководит мастерской режиссеров игрового кино (совместно с П.Финном и В.Фенченко).	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
						Российской Федерации. Лауреат премий: ТЭФИ, НИКА, Золотой Орел, а также многочисленных наград российских и международных кинофестивалей. Народный артист РФ. р					
31.	Худяков Андрей Александрович	преподаватель	Звуковое решение фильма	В 1986г. Окончил МЭИС, факультет «Радиосвязь и Радиовещание», специализация «Магнитная запись и Электроакустика». В 1997г. - Всероссийский Государственный Институт Кинематографии им. С.А.Герасимова по специальности «Звукорежиссура кино и телевидения			Лауреат премии «Золотой Орёл» в номинации «Лучшая работа звукорежиссёра», «Возвращение». Международная музыкальная Премия IMVA «За лучшую звукорежиссуру» фильм «Grand канкан» (Великобритания, 2021)				ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура» ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения
32.	Чуковская Екатерина Эдуардовна	доцент	Авторское право	Закончила юридический факультет МГУ им.М.В.Ломоносова	Кандидат юридических наук, 1999	доцент				20	ООП ДПО «Кинодраматургия» ООП ДПО «Режиссура»

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) педагогического работника	Занимаемая должность (должности)	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень (уровни) профессионального образования с указанием наименования направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной, и квалификации	Учёная степень (при наличии)	Учёное звание (при наличии)	Награды, международные почетные звания или премии. Наведите для отображения полной формулировки	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года)	Сведения о профессиональной переподготовке (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в проф-ой сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник. Наведите для отображения полной формулировки
				(1990).							ООП ДПО «Продюсер кино и телевидения